LAGUNAS DEL ÁREA ECOTONAL HÚMEDO SECA PAMPEANA: ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO

OLIVA, F.[1, 2, 3]; PANIZZA, M. C.[1, 2]1, 2; OLIVA, C.[1, 2, 4]; RÓMULO, M.[1, 2]; GANCEDO, M.[1, 2]

[1]Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [2]Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [3]Centro de Estudios Interdisciplinarios, Universidad Nacional de Rosario. [4]Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires. cear@unr.edu.ar

Palabras claves: arqueología; ecotono; patrimonio.

INTRODUCCIÓN / HIPÓTESIS

Los diversos procesos de erosión y sedimentación, de avances y retrocesos del nivel del agua, de ocupación del espacio, entre otros, han ocasionado la aparición en superficie de diferentes evidencias arqueológicas en las márgenes de los cuerpos de agua ubicados en el Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana. Esta materialidad fue recuperada mediante actividades de campo que tenían como objetivo resguardar los restos en peligro de destrucción o desaparición. El estudio de este registro arqueológico permitió postular a estos ambientes como lugares que promovieron procesos de agregaciones de poblaciones humanas. Estas cuencas han sufrido fuertes modificaciones como producto de la acción humana, principalmente por la construcción del canal Ameghino.

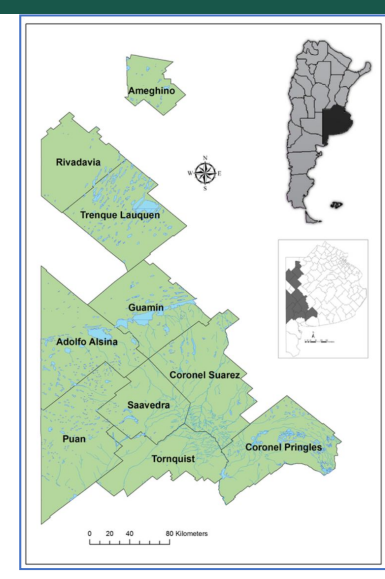


Figura 1. Mapa del área de estudio.

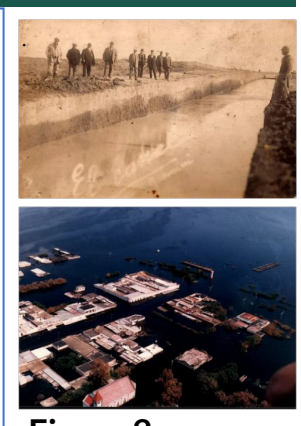


Figura 2. Alternancia de períodos secos y húmedos, de se sequías e inundaciones.

OBJETIVOS

* Promover la discusión sobre el rol de los cuerpos lagunares estudiados en los procesos de uso y ocupación del espacio, vinculados a las prácticas sociales y simbólicas de las poblaciones que habitaron este territorio durante diferentes momentos del Holoceno Tardío (desde aprox. 3500 años AP) y el período de contacto hispano-indígena.

METODOLOGÍA / MATERIALES Y MÉTODOS

Los sitios arqueológicos considerados son Laguna Inchauspe sitio 1 (partido de Daireaux), Laguna Alsina, Laguna del Monte y Laguna Arroyo Venado (partido de Guaminí), Laguna La Paraguaya, Lago Epecuén sitio 2 y Laguna Gascón (partido de Adolfo Alsina), Laguna de Puan sitio 1 (partido de Puan). Se recopiló la información disponible con respecto al registro arqueológico del área de estudio y el marco regulatorio que lo protege. Se evaluaron los agentes de deterioro involucrado que impactan sobre dicho patrimonio, su intensidad y la integridad física del referente arqueológico (Grados I, II, III).

RESULTADOS y DISCUSIÓN

Tabla 1. Sitios estudiados y grado de deterioro.

Partido	Sitio	Grado de deterioro
Guaminí	Laguna Alsina Isla	II
Guaminí	Laguna Alsina	II
Daireaux	Laguna Inchauspe sitio 1	I
Adolfo Alsina	Laguna La Paraguaya	II
Adolfo Alsina	Lago Epecuén S2	II
Puan	Laguna de Puan sitio 1	III
Guaminí	Laguna Arroyo Venado	I
Puan	Laguna La Segovia	I
Guaminí	Laguna del Monte	II

La materialidad recuperada corresponde a restos óseos humanos y faunísticos, material lítico en su mayoría, fragmentos cerámicos y algunos elementos considerados de alto valor simbólico, como caches o escondrijos, placas grabadas y manos faliformes.

Los resultados obtenidos contribuyen tanto a la evaluación del potencial arqueológico del área y la planificación de las futuras actividades de campo, como al análisis y discusión de la información documental y arqueológica vinculada a la dinámica de ocupación y uso del ambiente por parte de poblaciones indígenas y criollas de esta región.

CONCLUSIONES

Las conclusiones generadas serán comunicadas a las comunidades locales y aplicadas a la gestión cultural, promoviendo la valoración y preservación de este patrimonio cultural.



Figuras 3, 4 y 5. Vista de las lagunas y materialidad asociada: Laguna Inchauspe, Lago Epecuén y Laguna de Puan.

AGRADECIMIENTOS

A Fabiana Alvarez, Adhelmar Funk, Eduardo Hiriart, Gastón Partarrieu y Jorgelina Walter. Proyecto 80020220700070UR Arqueología de abrigos rocosos del Sistema serrano de Ventania y su relación con áreas vecinas (UNR).