XIX Jornadas de Ciencias, Tecnologías e Innovación
UNR

Representaciones de cuerpo humano en estudiantes de Medicina y su relación con el Plan de Estudio en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Rosario

MONDELLI, Nicolás[1]; BOGLIOLI, Analía Raquel[2]; POGGI, Andrea Soledad[3]; RODRÍGUEZ, Manuela[4]

[1] Facultad de Ciencias Médicas / nicolasmondelli@gmail.com; [2] Facultad Ciencias Médicas / nalyboglioli@gmail.com; [3] Facultad de Ciencias Médicas / poggi.andrea27@gmail.com; [4] Facultad Humanidades y Artes / manuela.guez@gmail.com

Palabras claves: cuerpo; representaciones sociales; educación; medicina.

INTRODUCCIÓN / HIPÓTESIS

El cuerpo humano es una noción central en la formación médica. Las representaciones sociales son una importante herramienta para la evaluación de las experiencias de aprendizaje. Con estas premisas, realizamos un análisis fenomenográfico de las **representaciones de cuerpo humano** presentes en entrevistas a **estudiantes de primer año y Práctica Final**. Luego, indagamos el **Plan de Estudio** actual para recabar información sobre las formas en que aparece la noción de cuerpo. Finalmente, propusimos relaciones entre los hallazgos. Sostenemos la hipótesis de que existiría cierta dificultad en la implementación de este nuevo Plan, producto de la vigencia que aún tiene el **modelo médico hegemónico**, con un fuerte sesgo tendiente a la sobrevaloración de una perspectiva de cuerpo relacionada con las Cs. Biológicas. Este modelo posee una concepción reduccionista que conlleva a una desubjetivación y simplificación de la relación sujeto-paciente y sujeto-médico. Pensamos que no logra ser totalmente revisado y modificado mediante la puesta en práctica del nuevo Plan, que propone una vuelta a la complejidad y una reconstrucción del sujeto como un todo.

OBJETIVOS

- Caracterizar y comparar las representaciones de cuerpo humano en lxs estudiantes de primer año y en los de Práctica Final de la carrera, con el fin de evaluar los posibles cambios en el transcurso del proceso de formación disciplinar.
- Describir las nociones de cuerpo humano tal como aparecen en el Plan de Estudios (2001 y 2024) de la carrera de Medicina.
- Relacionar las representaciones con la propuesta del Plan de Estudio.

METODOLOGÍA / MATERIALES Y MÉTODOS

Investigación **cualitativa, antropológica y curricular**.
El **análisis documental** se llevó adelante recabando la cantidad de veces y la manera en que aparece la noción de cuerpo; así como la correlación que sostiene con el perfil profesional, el objeto de estudio de la carrera y la planificación de las Áreas.
Para indagar las representaciones de los estudiantes, se realizaron **entrevistas semi-estructuradas** a 12 estudiantes de 1er año y 12 de Práctica Final (realizadas entre 2021 y 2024). Para su análisis se aplicó un **método fenomenográfico**. El mismo permite ordenar las nociones emergentes en relación al cuerpo humano en categorías, creadas a tal fin, de menor a mayor complejidad. Es un método desarrollado para investigación educativa.

RESULTADOS y DISCUSIÓN

Respecto de las entrevistas, podemos agrupar las respuestas en **3 grandes categorías**, de complejidad creciente. En la primera, la **perspectiva biológica**, de menor complejidad, el cuerpo humano es pensado como sinónimo de organismo, únicamente en su dimensión material, biológica, con una relación de exterioridad respecto al medio y a los otros. En la segunda, la **perspectiva complementaria**, de complejidad intermedia, se reconoce la influencia que pueden ejercer las relaciones sociales y lo psico-emocional en el cuerpo biológico, aún desde la exterioridad. Y en la tercera, la **perspectiva integrada**, de mayor complejidad, la interrelación de las diversas perspectivas aumenta. Se piensa un ser integrado, formado por diferentes facetas, pero inescindible. También queda claro que no es un significante con el cual los estudiantes estén familiarizados. Por otra parte, es notorio el impacto de las prácticas en la valoración y perspectiva de los estudiantes. Respecto del Plan de Estudio, podemos ver, una profunda desproporción de propuestas que piensen el cuerpo biológico integrado, con respecto a contenidos que lo planteen escindido. Menos aún con respecto a integrarlo con sus facetas psicológicas o sociales. Yendo a la metodología de enseñanza, de las propuestas de espacios curriculares, el único con una lógica de promover la **integración interdisciplinar es la tutoría**, trabajando sobre las unidades problema. Por último, centrándonos en la importancia que tiene la evaluación en el proceso formativo, surge de las entrevistas que, a pesar de que se sostiene la presencia de las Ciencias Sociales en las mismas, siempre tienen una importancia relativa respecto a las Ciencias Biológicas. A partir de este análisis consideramos que es clara la ausencia de la unidad de análisis cuerpo en la carrera. Es un significante vacío que admite multiplicidad de significados y, como vimos, el acto de significar es un acto político. En general, en relación a una hegemonía.

CONCLUSIONES

Consideramos pertinente la revisión de los contenidos propuestos en el Plan para **ampliar las perspectivas** desde las cuales se trabaja, incluyendo la historización de la noción de cuerpo y los debates alrededor del mismo. También sería adecuado repensar las prácticas, ya que quedó claro en lo trabajado que la exposición a situaciones médicas reales genera un impacto positivo en lxs estudiantes. Son las **prácticas integradas, interdisciplinares y en situaciones de atención real** aquellas que consideramos pertinentes sumar desde el principio de la carrera. Por otra parte, la organización departamental de la Facultad continúa siendo una traba para el funcionamiento de las Áreas y, como consecuencia, para el trabajo interdisciplinar que estas deberían sostener. Por último, y ya finalizando, creemos que la tutoría, como único espacio para la integración y relación de contenidos, es insuficiente. Sería necesario pensar una ampliación de su carga horaria o la complementación con otros espacios que tengan este mismo objetivo.