

ARQUEOMETRÍA DEL ARTE RUPESTRE: CAVERNA EL ABRA COMO CASO

Scaglione, G^{1, 2,3}; Oliva^{1, 2, 3}, C; Oliva, F^{1, 3, 4}

¹Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (CIC-PBA), ²Laboratorio de Análisis Cerámico (Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP), ³Centro de Estudios Arqueológicos Regionales (Facultad de Humanidades y Artes, UNR), ⁴CEI-UNR

Introducción

El Sistema Serrano de Ventania se configura como un espacio único del sur bonaerense, ya que se trata de uno de los sistemas serranos acotados en la llanura pampeana. Esto permite proponer que el espacio serrano habría tenido una apreciación especial por las sociedades cazadoras recolectoras que habitaron la región desde el Holoceno medio tardío (6.000 A.P.) (Oliva 2006)

Objetivo

Presentar el análisis arqueométrico del deterioro biológico y cultural sobre un caso de pinturas rupestres.

Caverna El Abra:

Se encuentra en el Cordón de las Sierras Australes bonaerenses, precisamente en la Sierra de La Ventana, sobre la ladera sur del Abra de La Ventana. Ubicada frente a la entrada del Parque Provincial Ernesto Tornquist. De fácil acceso, se halla a una distancia de 300m de la ruta provincial 76, en una cota de 550 m.s.n.m.



Fig 2. Caverna El Abra

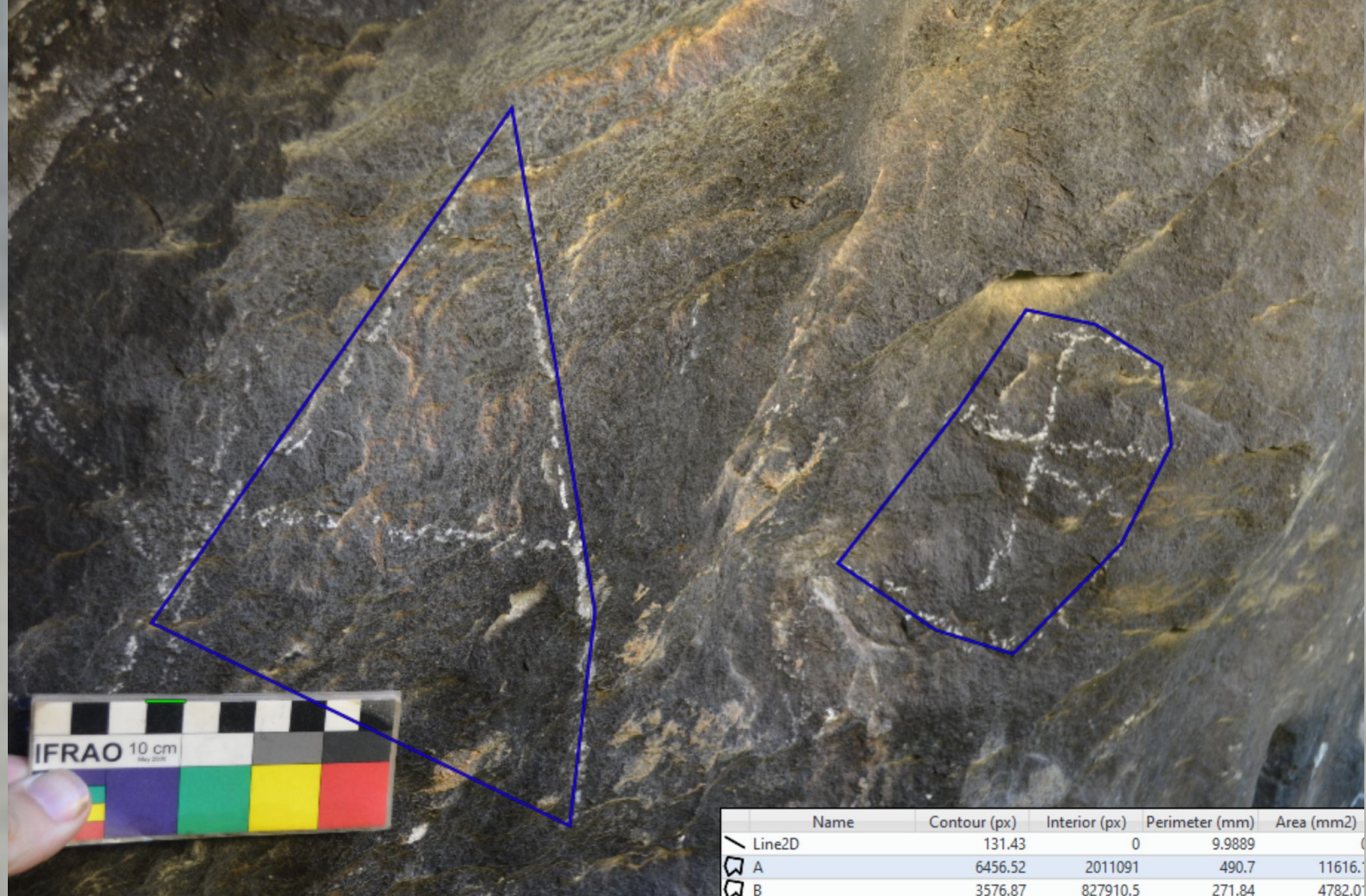


Fig 3. Graitis contemporaneos



Fig 4. Infiltración de agua

Consideraciones finales

La integración de los datos obtenidos, a la información ambiental y del uso del espacio por las poblaciones actuales, nos permite aproximar al estudio del deterioro del arte rupestre de una manera integral y multivariable, posibilitando proyectar herramientas para el análisis y la elaboración de planes de manejo de los sitios con arte rupestre del Sistema Serrano de Ventania. Por último, se espera que esta propuesta metodológica pueda ser utilizada comparativamente en términos de una escala macrorregional con las pinturas rupestres de otros sectores de la región pampeana

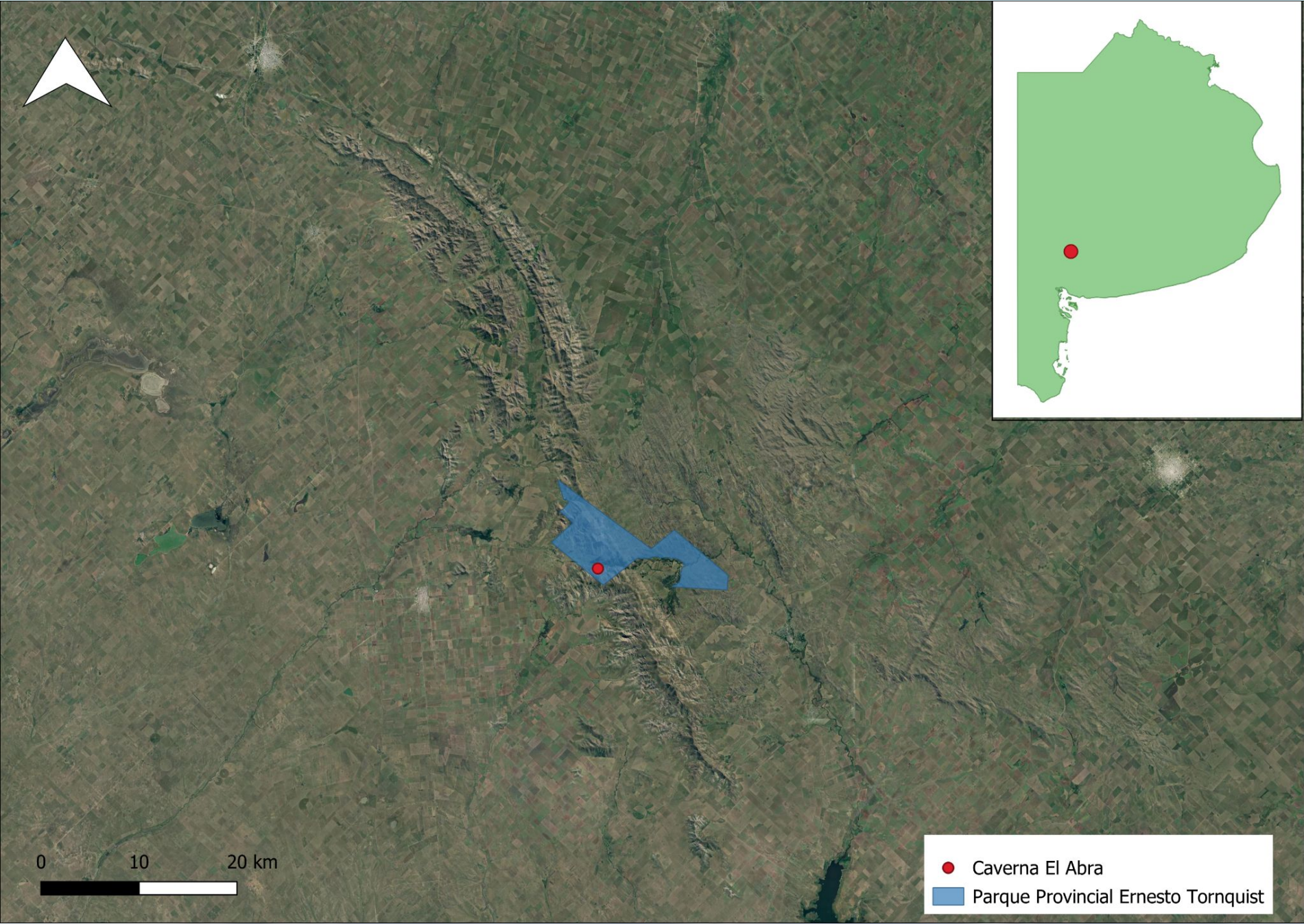


Fig 1. Ubicación del Parque Provincial Ernesto Tornquist

Metodología

A través de herramientas digitales se mensuraron los elementos de deterioro presentes. Estos son de dos tipos (biológicos y antrópicos) y se encuentran afectando la integridad del registro rupestre. A través del uso de ICY nos proponemos generar resultados numéricos, a fin de poder establecer a lo largo del tiempo comparaciones en las tasas de desarrollo de los diferentes elementos de alteración